

Les petits spécimens 8 Parcours jeunesse *Tout et son contraire*

Du 17 avril
au 2 juin 2024

Commissariat – Bastien Contraire

Scénographie – Léa Michel

Les Petits Spécimens sont un rendez-vous annuel du Signe avec son jeune public, les scolaires, les familles et tous les curieux d'envisager le graphisme sous un aspect ludique. Ces parcours d'expositions sont conçus pour être jouables, tactiles et accessibles dès le plus jeune âge.

Tout et son Contraire est déjà le 8^e chapitre des *Petits Spécimens*. Cette édition est consacrée à Bastien Contraire, auteur et illustrateur de livres jeunesse, notamment de *Bleu sourire*, *Dinosaures*, *Au contraire* et *Les intrus*. Bastien Contraire fonde en 2008 avec l'artiste Romina Pelagatti la maison d'édition indépendante Papier gâché, et crée le Fangines ! Festival.

Marqué par cette expérience de la pratique de l'auto-édition et du fanginat, Bastien Contraire reste attaché à cette scène, convaincu de l'importance de l'expérience de faire des livres en les éditant, en jouant avec des moyens mêmes réduits.

Aujourd'hui édité par Albin Michel Jeunesse, La Partie, Les éditions du Centre Pompidou et Phaidon, Bastien Contraire continue de transmettre la joie de faire des livres, de dessiner et d'imprimer, par des expositions et ateliers. Connu pour son travail mêlant narration absurde et réflexion sur la matière même de la page, il est amené à expérimenter des dispositifs à découper, des pliages, des dessins et des pochoirs dans une forme de « bricolage créatif ».

Pour cette exposition, Bastien Contraire a imaginé sept stations ludiques et pédagogiques autour de l'expérimentation graphique, en immersion dans son univers narratif. Les petits et les grands sont invités à une réflexion interactive autour des formes, des couleurs, des échelles, ou encore du dessin sous contrainte.

Toujours très apprécié des familles, ce nouveau rendez-vous donne lieu à un riche programme d'ateliers, de visites et d'animations.

Les petits spécimens 8 s'inscrivent dans la programmation du Printemps du dessin 2024.

Centre
National
du Graphisme
1 Place
Émile
Goguenheim

52000
Chaumont
France
contact@cndg.fr
03 25 35
79 01

Parcours jeunesse

Les petits spécimens 8 Tout et son contraire

Centre
National
du Graphisme
1 Place
Émile
Goguenheim
52000
Chaumont
France

contact@cndg.fr
03 25 35
79 01



Accès libre et gratuit

aux expositions,
au café et à l'espace
de coworking
(wifi gratuit)

Ouvert du mercredi
au dimanche de 14h à 18h

7j/7 sur réservation:
resa@cndg.fr

Contact Presse

Mélissa Papet
melissa.papet@cndg.fr
03 25 35 79 04

Pour toutes informations
supplémentaires,
demandes de visite et de
visuels haute définition.

Venir à Chaumont par la route

En venant de Nancy :
A31 puis prendre la sortie 8
vers Chaumont/Bourbonne-les-Bains/Nogent...

En venant de Metz :
A31 puis prendre la sortie 8
vers Chaumont/Bourbonne-les-Bains/Nogent...

En venant de Paris :
A5 puis prendre la sortie 24
vers Chaumont/Arc-en-Barrois/Semoutiers

En venant de Lyon :
A6, continuer sur l'A31 puis prendre
la sortie 24 vers Saint-Dizier/Chaumont/Châteauvillain

Venir à Chaumont par le train

TER Paris-Chaumont :
2h15 mn environ - trajet direct

TER Lyon-Chaumont :
3h50 mn - 1 correspondance

TER Nancy-Chaumont :
2h10mn environ - 1 correspondance

TER Metz-Chaumont :
3h environ - 1 correspondance

Soutenu
par



Grand Est

Ville de
Chaumont

Haute
Marne
Le Département

