

## Le Signe obtient le label Cacin

En juillet 2020, le Signe obtient le label Centre d'art contemporain d'intérêt national – CACIN – qui affirme sa position en tant qu'acteur opérant de la création contemporaine et de sa diffusion en France.

Depuis plus de 40 ans, les centres d'art occupent une place majeure dans le paysage culturel français. Leurs missions sont relatives à la transmission, à la médiation et au soutien à la création. Ils constituent un rouage essentiel dans la diffusion et la connaissance de l'art en France, et possèdent chacun leurs spécificités. Issu de la loi Création et Patrimoine de juillet 2016, le label Cacin témoigne du soutien et de la reconnaissance de l'État pour l'engagement des centres d'art en faveur de la création.

En juillet 2020, le Signe obtient cette distinction, reconnaissance du travail entamé depuis 2016 pour la visibilité des arts visuels, et notamment du design graphique. C'est l'un des rares centres d'art spécialisés au-delà de l'art

contemporain

à obtenir ce label, grâce à son positionnement aux avant-postes de la création d'un champ unique et transdisciplinaire.

Inauguré en octobre 2016, le Signe est un centre d'art implanté dans la ville de Chaumont, forte d'une collection remarquable d'affiches anciennes léguée en 1906, et qui s'est imposé comme un haut lieu du design graphique depuis la création en 1990

d'un festival et d'un concours international qui a permis la constitution d'une collection d'affiches contemporaines. Devenu Biennale et désormais porté par le Signe, ce rendez-vous incontournable réunit tous les artistes et designers graphiques à travers le monde depuis plus de 30 ans.

Depuis son ouverture, le Signe a mis en place un programme annuel d'expositions et un travail de médiation de grande envergure :

en seulement 4 ans, il a déjà accueilli 27 expositions, 2 biennales – la 3<sup>e</sup> se tiendra en mai 2021 – et 85553 visiteurs, mais également des centaines d'ateliers, de visites commentées, et d'évènements variés. C'est

un acteur incontournable de la diffusion des œuvres de design graphique, avec des prêts

---

Centre  
National  
du Graphisme  
1 Place  
Émile  
Goguenheim

52000  
Chaumont  
France  
contact@cndg.fr  
03 25 35  
79 01

# Le Signe obtient le label Cacin

---

Centre  
National  
du Graphisme  
1 Place  
Émile  
Goguenheim  
52000  
Chaumont  
France  
contact@cndg.fr  
03 25 35  
79 01



---

## Accès libre et gratuit

aux expositions,  
au café et à l'espace  
de coworking  
(wifi gratuit)

Ouvert du mercredi  
au dimanche de 14h à 18h

7j/7 sur réservation:  
resa@cndg.fr

---

## Contact Presse

Clara Debailly  
clara.debailly@cndg.fr  
03 25 35 79 18

Pour toutes informations  
supplémentaires et  
demandes de visuels  
haute définition.

## Venir à Chaumont par la route

En venant de Nancy :  
A31 puis prendre la sortie 8  
vers Chaumont/Bourbonne-les-Bains/Nogent...

En venant de Metz :  
A31 puis prendre la sortie 8  
vers Chaumont/Bourbonne-les-Bains/Nogent...

En venant de Paris :  
A5 puis prendre la sortie 24  
vers Chaumont/Arc-en-Barrois/Semoutiers

En venant de Lyon :  
A6, continuer sur l'A31 puis prendre  
la sortie 24 vers Saint-Dizier/Chaumont/Châteauvillain

## Venir à Chaumont par le train

TER Paris-Chaumont :  
2h15 mn environ - trajet direct

TER Lyon-Chaumont :  
3h50 mn - 1 correspondance

TER Nancy-Chaumont :  
2h10mn environ - 1 correspondance

TER Metz-Chaumont :  
3h environ - 1 correspondance

---

Soutenu  
par



ville de **Chaumont**

