

Les Petits Spécimens 5 *Jouable*

Du 17 février 2021
au 18 avril 2021

Commissariat d'exposition — Étienne Mineur
et les éditions Volumiques
Scénographie — Pernelle Poyet

Une rétrospective
sur le travail des éditions
Volumiques, entre papier
et numérique.

Rendez-vous annuel du Signe avec son jeune public, les scolaires, les familles et tous celles et ceux curieux d'envisager le graphisme sous un aspect ludique, cette cinquième édition vous propose de découvrir le travail des éditions Volumiques, maison d'édition emblématique qui conçoit depuis plus de 40 ans des objets hybrides, entre support papier et numérique.

Cette rétrospective permettra aux visiteurs et visiteuses d'expérimenter les différents objets conçus par Volumique, mais également de découvrir les prototypes de chaque projet, pour mieux comprendre le processus de création à l'œuvre. Le public découvrira également le développement de la maison d'édition, en lien avec les évolutions techniques et technologiques, depuis l'utilisation de cartes programmées sous Arduino – un logiciel libre qui permet de créer des objets électroniques interactifs –, jusqu'aux tablettes et aux smartphones réagissant aux éléments papiers posés dessus.

L'exposition est également l'occasion de comprendre les multiples facettes de cette maison d'édition à part entière : si son fondateur, Étienne Mineur, est à l'origine de nombreux projets, un tiers d'entre eux sont le fruit de collaborations avec d'autres designers et designeuses, illustrateurs et illustratrices, ou encore développeurs et développeuses.

Devenues désormais incontournables dans le paysage des jeux interactifs, les éditions Volumiques démontrent par leur travail que le numérique, lorsqu'il est intelligemment utilisé, ne tue pas la créativité et l'imagination des plus jeunes, et peut même jouer un rôle essentiel dans leurs capacités à inventer et à raconter des histoires...


Centre
National
du Graphisme
1 Place
Émile
Goguenheim

52000
Chaumont
France
contact@cndg.fr
03 25 35
79 01

Les Petits Spécimens 5 *Jouable*

Centre
National
du Graphisme
1 Place
Émile
Goguenheim
52000
Chaumont
France
contact@cndg.fr
03 25 35
79 01



Accès libre et gratuit

aux expositions,
au café et à l'espace
de coworking
(wifi gratuit)

Ouvert du mercredi
au dimanche de 14h à 18h

7j/7 sur réservation :
resa@cndg.fr

Contact Presse

Clara Debailly
clara.debailly@cndg.fr
03 25 35 79 18

Pour toutes informations
supplémentaires et
demandes de visuels
haute définition.

Venir à Chaumont par la route

En venant de Nancy :
A31 puis prendre la sortie 8
vers Chaumont/Bourbonne-les-Bains/Nogent...

En venant de Metz :
A31 puis prendre la sortie 8
vers Chaumont/Bourbonne-les-Bains/Nogent...

En venant de Paris :
A5 puis prendre la sortie 24
vers Chaumont/Arc-en-Barrois/Semoutiers

En venant de Lyon :
A6, continuer sur l'A31 puis prendre
la sortie 24 vers Saint-Dizier/Chaumont/Châteauvillain

Venir à Chaumont par le train

TER Paris-Chaumont :
2h15 mn environ - trajet direct

TER Lyon-Chaumont :
3h50 mn - 1 correspondance

TER Nancy-Chaumont :
2h10mn environ - 1 correspondance

TER Metz-Chaumont :
3h environ - 1 correspondance

Soutenu
par
MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

Grand Est
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE

ville de **Chaumont**,
HAUTE-MARNE

Haute
Marne
le Département

la culture avec
la copie privée

la saif
Société des Auteurs
des arts visuels
et de l'Image Fixe

•3 grand est

GF
GRAPHISME
EN FRANCE
CRAP.GRAPHISMEENFRANCE.FR

Le Journal de
LA HAUTE-MARNE