



4^e BIENNALE DE DESIGN CHAUMONT INTERNATIONALE GRAPHIQUE 2023

Du 22 mai
au 21 octobre
2023

La semaine inaugurale de la 4^e Biennale internationale de design graphique a illuminé le Signe et la ville de Chaumont, du 22 au 28 mai dernier.

Au total, ce sont plus de 12 000 personnes qui se sont réunies pour déguster ensemble ce fabuleux gâteau d'anniversaire, généreusement garni de conférences, d'ateliers, d'expositions, de concerts, d'événements et de rencontres, sous un feu d'artifice coloré et gourmand.

12 000 personnes de tous âges, graphistes, étudiants mais aussi curieux, néophytes, familles et amis, de Chaumont, de France et d'ailleurs, qui sont venues célébrer ensemble ce 30^e anniversaire du Concours international d'affiches de Chaumont.

Le Signe remercie chaleureusement l'ensemble des visiteuses et visiteurs, les artistes, ses membres contributeurs, les associations et institutions partenaires ainsi que ses généreux mécènes, qui ont permis le succès de cet événement.

Mais la Biennale Internationale de design graphique ne se limite pas à sa seule semaine inaugurale et se poursuit donc jusqu'à l'automne ; notre riche programme d'expositions reste accessible dans l'ancienne école Sainte-Marie jusqu'au 15 juillet et au Signe jusqu'à la fin du mois d'octobre.

Formes de collaboration, présentées à TiszaTextil restent également accessibles sur visite, jusqu'au 16 juillet.

Il sera ensuite temps de se retrouver, le temps d'un nouveau week-end festif et graphique qui clôturera cette belle édition, cerise sur le délicieux Mont Chauve de la Haute-Marne. Prenez date ! Nous vous donnons rendez-vous les 13 et 14 octobre prochains pour se délecter ensemble de la dernière part de ce généreux gâteau.

Encore une fois, 12.000 mercis pour ces 30 bougies !

Le programme du week-end de finissage sera communiqué très prochainement, mais ont confirmé leur présence Ceehax Acid Krew, Deena Abdelwahed et Binary Digit.



Vue du Signe, centre national du graphisme, week-end inaugural de la 4e Biennale internationale de design graphique, Chaumont (52000), Ville de Chaumont (à gauche), Marc Domage (à droite), 2023

Le Signe, Centre National du Graphisme à Chaumont

Le Signe, structure inaugurée en 2016, se positionne comme une plateforme de dialogue entre le champ artistique du graphisme et les publics.

Son programme d'expositions, d'ateliers, de formations et de résidences, participe à la reconnaissance, au développement et au rayonnement du design graphique en France et dans le monde.

Centre d'art dédié au design graphique dans un écrin architectural d'exception, le Signe est le fruit d'une initiative unique en France portée par la Ville de Chaumont, la Région Grand Est et le Ministère de la Culture, constitués en groupement d'intérêt public.

Chaumont, forte d'une collection remarquable d'affiches anciennes léguée en 1906, s'est imposée comme un haut lieu du design graphique depuis la création, en 1990, d'un festival et d'un concours international qui a permis la constitution d'une collection comptant aujourd'hui plus de 40 000 affiches contemporaines.

Devenu Biennale et désormais porté par le Signe, ce rendez-vous incontournable réunit tous les artistes et designers graphiques à travers le monde depuis 30 éditions maintenant.

